

kuifje

10 F • WEEKBLAD • 21e JAARGANG • IN NEDERLAND 75 Ct

HET SUPER-BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

DE NIEUWE AVONTUREN VAN ALEX

biz. 4

DE LAATSTE SPARTAAN



jij schrijft... KUIFJE ANTWOORDT

Op de eerste plaats willen we alle lezers, die ons geschreven hebben naar aanleiding van het ongeluk van Raymond Reding bedanken voor hun sympathie. De schrijver van Jari en Vincent Larcher (van verschillende zijden werd gevraagd of deze held weer terugkomt en dat doet hij zeker en vast, maar graag even geduld, want Raymond Reding moet eerst helemaal beter worden) gaat al een stuk beter in elk geval.



Ansje Knoops uit 's Hertogenbosch zou graag iets weten over een vriendin waar ze nogal erg aan gehecht is, namelijk onze charmante heldin Dientje, getekend door Paul Cuvelier en in het avontuur gestort door Greg. Natuurlijk komt Dientje binnenkort weer terug, maar ook tekenaars en scenaristen kunnen maar één ding tegelijk ! Paul Cuvelier heeft bijzonder veel werk met het nieuwe verhaal van Corentin, waar ook zeer veel lezers om gevraagd hebben. Voor deze belevenissen schrijft Jacques Acar de tekst.

Een ander vroegere held is door **Jan-Piet Van Velzen uit Wateringen** uit het verleden opgeroepen, namelijk Jack Diamond. Deze stoere western-figuur is geschapen door Fred en Liliane Funcken, die op het ogenblik al hun tijd aan onze musketier wijden. Aangezien Jan-Piet van Velzen zoveel belangstelling heeft voor Amerika, zouden we hem aan willen raden het vervolgverhaal over Ringo maar eens te lezen, want William Vance en Jacques Acar werken op het ogenblik stapels boeken over de Amerikaanse Burgeroorlog door om een zo echt mogelijk scenario te ontwerpen.

Daniel Rancourt uit Montreal vraagt niet om strips, maar hij zou graag wat meer rubrieken en spelletjes zien. Ook op deze vraag hebben we maar één antwoord. Geduld en nog eens geduld ! De grote liefhebbers van vliegtuigkronieken kunnen in de toekomst hun hart ophalen, dus Daniel ook.

Eveneens uit **Montreal komt Daniel Charnobbeau** met de vraag hoe vaak Kuifje in zijn leven al verschenen is. Dat rekensommetje is eenvoudig, want op 26 september 1966 vieren we onze twintigste verjaardag. Als je dan bedenkt, dat het blad 52 tot 53 maal per jaar verschijnt, kun je zelf wel uitrekenen wat het eindcijfer is. En wat ons jubileum-nummer betreft, jongens en meisjes (ja, een mens moet altijd voorzichtig zijn !), dat wordt iets fantastisch ! GRAN-DI-OOS ! GE-WEL-DIG ! EIN-DE-LOOS! Een enthousiaste bewonderaar van de Ronde van Frankrijk, **Gabriel de Jonghe uit Brussel** zou graag willen weten of er ook rijders geweest zijn, die de gele trui gedurende de hele ronde gedragen hebben. Dat is inderdaad gebeurd en wel in 1924 toen Bottecchia de gelukkige was, in 1928 presteerde Franz het, in 1935 de Belg R. Maes en in 1961 de Fransman Jacques Anquetil.



Twee vragen, die verschillende lezers ons gesteld hebben zijn op de eerste plaats of Nepal een koninkrijk is.

Nepal is inderdaad een koninkrijk en de regerende vorst is daar Zijne Majesteit Mahenbra Bir Bikram Shah Deva.

De tweede vraag is waarom onze strips altijd hetzelfde aantal bladzijden hebben. Het antwoord is heel eenvoudig. Van de meeste strips wordt later een album gemaakt en deze albums moeten altijd hetzelfde aantal bladzijden hebben, anders kunnen ze niet gedrukt worden. Ingewikkeld is het dus niet ! Tot volgende week woensdag dan maar weer !

Kuifje



TON en TINNEKE

door Attanasio



KIJK WAAR JE LOOPT!









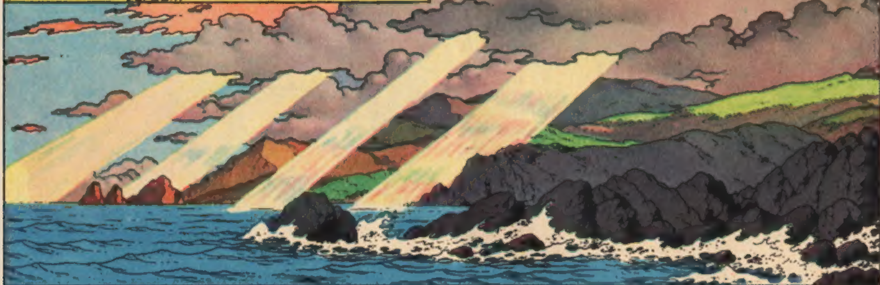








ALEX en DE LAATSTE















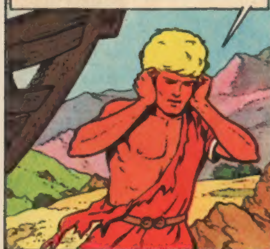


SPARTAAN

DOOR JACQUES MARTIN

















SLA OM

ALEX en DE LAATSTE













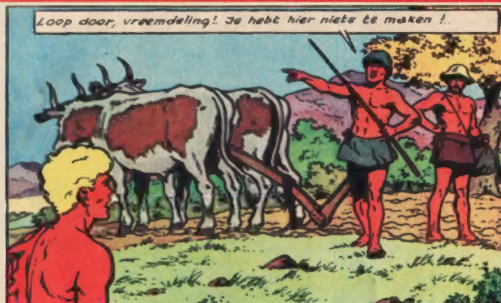


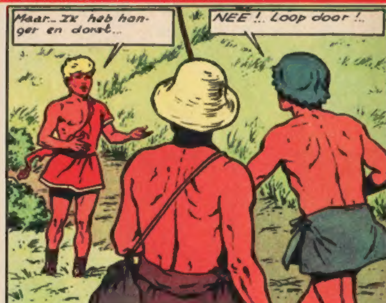






SPARTAAN (VERVOLG)



















wordt vervolgd



HANSJE

Onze vrienden hebben opdracht de actrice Rosie Fles naar Frankrijk te brengen. Op de











ZIEZO, EINDELIJK HEBBEN WE DIE KAT TE PAKKEN! BIJ WIJLEN ONZE MOEDERTJE CATHERINA, DAT IS NOG EENS EEN KANS.
WASSILJEW, HOUD HAAR ALSJEBLIEFT GOED VAST, WANT ZE TRAPT MIJN HELE SCHENEN BONT EN BLAUW MET DIE GEMENE HAKKEN!
WAAROM IS IEDEREEN ZO ZENUWACHTIG? HET LIJKT WEL DE AVOND VAN EEN BELANGRIJKE PREMIÈRE!
HAHAAAAR! HET UUR DER WRAKE HEEFT GESLAGEN OP DE TORENKLOK VAN HET KREMLIN.

13

DE TERUGTOCHT VAN ROSIE



TEKENINGEN BERCK
TEKST DUVAL



Skoff-brug staat een erewacht van sneeuwmannen te wachten...























door : TIBET en A. P. DUCHATEAU.
Decors : MITTEI.

RIK RINGERS in

Rik Ringers, die ... de bescherming van professor Hermann, wordt zelf [illegible]


















DE WACHT

EXTRA EDITIE

MOORDAANSLAG OP ONZE R

RIK RINGERS KAN MAAR TERN

NOOD AAN DE DOOD ONTSN

Om ongeveer half een deze morgen ontplofte er plotseling een bom in de kantoren van onze redactie. ...ze medewerker Rik Ringers en politie-inspe...





GANGSTERS OP DE FRANCE

DE VOLGENDE OCHTEND.

HET IS DUS ZO, DAT IK VOOR DE REST VAN MIJN LEVEN MIJN TUINTJE OM KAN GAAN SPITTEN ALS ER NU IETS MET DE PROF ZOU GEBEUREN

PRECIES EN DAT GELDT OOK VOOR MIJ!

EN DAN NOG IETS. DE PROFESSOR ... EEN HEKEL AAN VERLIEZEN!

DAT ZAL ME WAT MOOIS WORDEN!

JA, DAAR KOMT HIJ!



UW BAGAGE IS AL IN DE AUTO, PROFESSOR. MAG IK U DAN EEN GOEDE REIS WENSEN.

DAT IS OOK MIJN WENS WAT U BETREFT...

EVEN LATER VERTREKT DE POLITIEWAGEN NAAR DE HAVEN...

EN RIJ VOORZICHTIG, BEGREPEN, CHAUFFEUR?



DANK ZIJ HET INGRIJPEN VAN ENKELE HOOGGEPLAATSTE ... DOUANE-FORMALITEITEN E.D. TOT EEN MINIMUM BEPERKT





SLA OM

RIK RINGERS

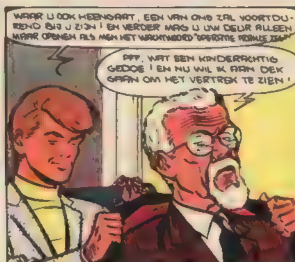


IN DE ENORME ONTVANGSTHAL WORDEN PROFESSOR HERMAN EN ONZE VRIENDEN DOOR DE VEILIGHEIDSOFFICIER VAN DE FRANCE ONTVANGEN.
WELKOM AAN BOORD VAN DE FRANCE, HEREN! IK ZAL U DIRECT NAAR UW HUTTEN BRENGEN. STRAKS ZULT U DAN KENNIS MAKEN MET DE KAPITEIN!



AARDIG, WEL JA — MAAR IK MIS MIJN LABORATORIUM!
ACH, WAT KUNT U NOU OP ZEE MET EEN LABORATORIUM DOEN!

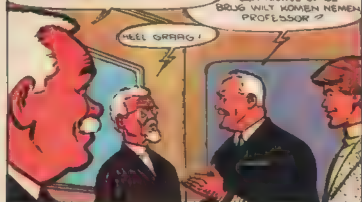
DAT IS MIJN ZAAK, JONGEMAN! VERTEL ME NU MAAR WAT VOOR MAATREGELEN GENOMEN ZIJN?
OH JA... JUIST JA. DAT ZAL IK U VERTELLEN!









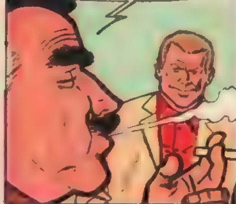


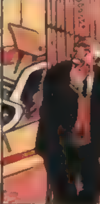


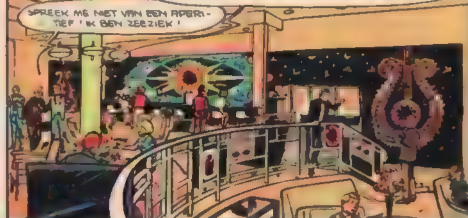










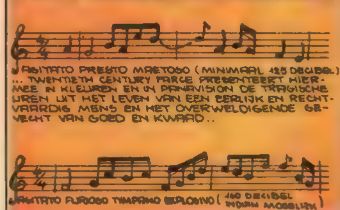




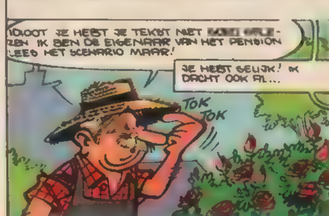


wordt vervolgd

GELD MAAKT NIET GELUKKIG !

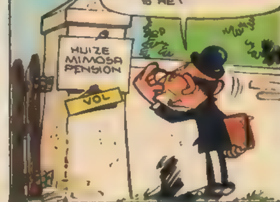




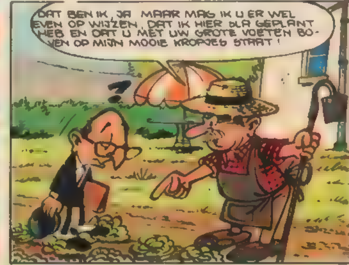








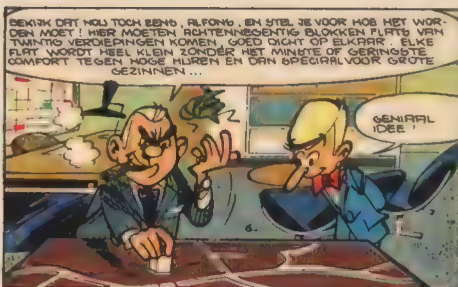


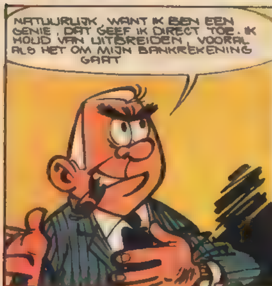






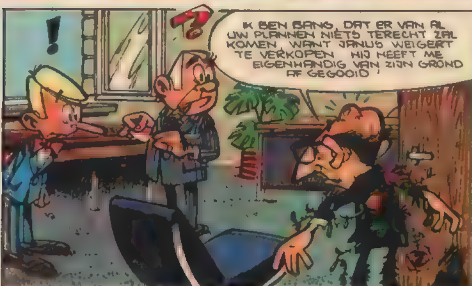

ONDERTUSSEN IN HET KANTOOR VAN DE PRESIDENT-DIRECTEUR
DE POSTBODE HEEFT ZOJUIST EEN PAKJE AFGEGEVEN, MENEER
AHA, DAT IS DE MAQUETTE VAN HET FLATGEBOUW.


BEKIJK DAT NOU TOCH EENS, ALFONS, EN STEL JE VOOR HOE HET WORDEN MOET! HIER MOETEN ACHTENNEGENTIG BLOKKEN FLATS VAN TWINTIG VERDIEPINGEN KOMEN, GOED DICHT OP ELKAAR. ELKE FLAT WORDT HEEL KLEIN ZONDER HET MINSTE OF GERINGSTE COMFORT TEGEN HOGE HUREN EN DAN SPECIAAL VOOR GROTE GEZINNEN...
GENIAAL IDEE!

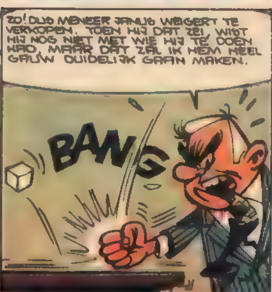

NATUURLIJK, WANT IK BEN EEN GENIE, DAT GEEF IK DIRECT TOE. IK HOUD VAN UITBREIDEN, VOORAL ALS HET OM MIJN BANKREKENING GAAT


IK HEB AL EEN HEEL STUK GROND KUNNEN KOPEN, ALLEEN HET EIGENDOM VAN EEN ZEKERE JANUS ONTBREEKT NOG. ALS WE DAT HEBBEN KUNNEN WE BEGINNEN. ALLE PLANNEN LIGGEN AL KLAAR.. HELA, WAAR ZIJN DE PLANNEN GEBLEVEN?
ZE ZATEN BIJ DE MAQUETTE IN HET PAKJE


ALSTUBLIEFT, DE PLANNEN! ZE WAREN OP DE GROND GEVALLEN.

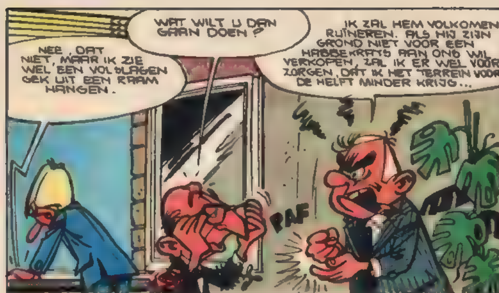

!
IK BEN BANG, DAT ER VAN AL UW PLANNEN NIETS TERECHT ZAL KOMEN, WANT JANUS WEIGERT TE VERKOPEN. HIJ HEEFT ME EIGENHANDIG VAN ZIJN GROND AF GEGOOID!


WAT VERTEL JE ME DAAR?
AUW, NOU EENMAAL GEEN ROZEN ZONDER DOORNEN, AUW... JANUS WEIGERT, AUW.. ZIJN GROND EN ZIJN HUIS TE VERKOPEN.. EN ZONDER DAT STUK GROND.. AUW... LIGGEN AL UW PLANNEN IN HET AUW... WATER...


ZO! DUS MENEER JANUS WEIGERT TE VERKOPEN. TOEN HIJ DAT ZEI, WIST HIJ NOG NIET MET WIE HIJ TE DOEN HAD, MAAR DAT ZAL IK HEM HEEL GAUW DUIDELIJK GAAN MAKEN.
BANG

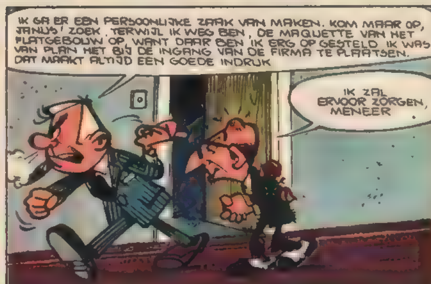

OH, DAAR GAAT DE MAQUETTE.

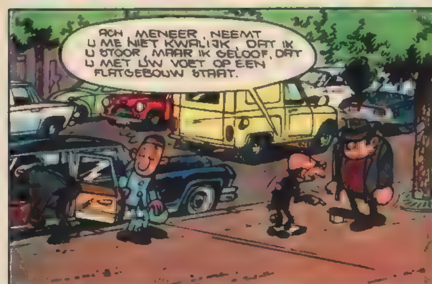

PARDON, MENEER, MAAR HEEFT U EEN FLATGEBOUW VAN TWINTIG VERDIEPINGEN ZIEN VALLEN?


NEE, DAT NIET, MAAR IK ZIE WEL EEN VOLSLAGEN GEK UIT EEN RAAM HANGEN.
WAT WILT U DAN GAAN DOEN?
IK ZAL HEM VOLKOMEN RUÏNEREN. ALS HIJ ZIJN GROND NIET VOOR EEN HABBEKRATS AAN ONS WIL VERKOPEN, ZAL IK ER WEL VOOR ZORGEN, DAT IK HET TERREIN VOOR DE HELFT MINDER KRIJG...
PAF

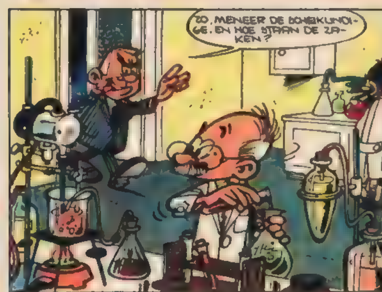

EN HOE WILT U DAT DAN WEL DOEN?
DAT IS HEEL GEMAKKELIJK. IK ZAL ER VOOR ZORGEN, DAT AL ZIJN PENSIONGASTEN VERDWIJNEN.


DAARVOOR HOEF IK ALLEEN MAAR HET PRAATJE ROND TE GAAN STROOIEN, DAT DE OUDE JANUS VAN HUIZE MIMOSA VERGIF DOOR HET ETEN DOET, EN REKEN MAAR, DAT IEDEREEN ER VANDOOR GAAT!
WERKELIJK EEN GENIAAL IDEE EN U KUNT ER VAN OP AAN, DAT MIJN WOORDEN STEEDS GOED OVERWOGEN ZIJN.


IK GA ER EEN PERSOONLIJKE ZAAK VAN MAKEN. KOM MAAR OP, JANUS! ZOEK, TERWIJL IK WEG BEN, DE MAQUETTE VAN HET FLATGEBOUW OP, WANT DAAR BEN IK ERG OP GESTELD. IK WAS VAN PLAN HET BIJ DE INGANG VAN DE FIRMA TE PLAATSEN. DAT MAAKT ALTIJD EEN GOEDE INDRUK
IK ZAL ERVOOR ZORGEN, MENEER.


ACH, MENEER, NEEMT U ME NIET KWALIJK, DAT IK U STOOR, MAAR IK GELOOF, DAT U MET UW VOET OP EEN FLATGEBOUW STAAT.


IK KEN EEN SCHEIKUNDIGE, DIE ME BESLIST WEL HET EEN OF ANDERE BROUWSELTJE WIL BEZORGEN. HIJ KAN TROUWENS NIET ANDERS, WANT HIJ WERKT IN EEN VAN MIJN HUIZEN EN BOVENDIEN IS HIJ GEWETENLOOS..
IK WEET NOG ZO NET NIET OF IK WEL OP EEN FLATGEBOUW STA, MAAR IK WEET WEL ZEKER, DAT JIJ EEN FLINKE OORVIJG KRIJGT.

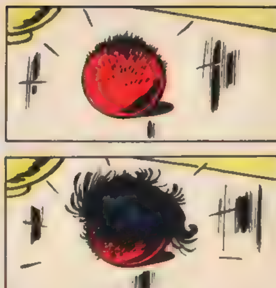

ZO, MENEER DE SCHEIKUNDIGE. EN HOE STAAN DE ZAKEN?


BOEM


NOU, DAT ZIET U, HÈ.


MAAR IS ER NOG NIEUWS BEHALVE DAT ?
OH, IK HEB IETS FANTASTISCH ONTDEKT ! EEN HAARGROEIMIDDEL, DAT ONGELOFELIJK GOED WERKT. HET KAN ZELFS HAAR LATEN GROEIEN OP EEN BILJARTBAL.

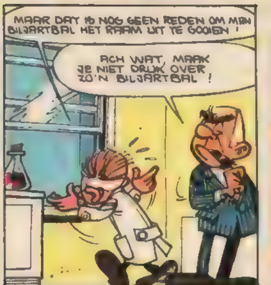

ABJEMENOU...
JA, HEUS, KIJKT U ZELF MAAR.
PLIK



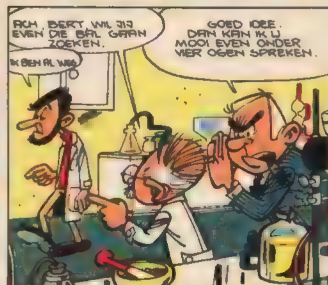

ALLEMENSEN, DAT IS WERKELIJK FANTASTISCH ! MEESTERLIJK ! ONTSTELLEND ! VERBLUFFEND ! HET IS GEWOONWEG VERBAZINGWEKKEND !

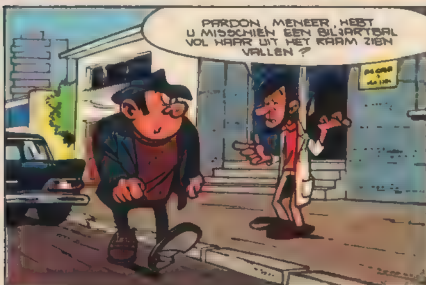

OORVERDOVEND ! SCHITTEREND ! STRALEND ! IK... IK KAN ER GEEN WOORDEN VOOR VINDEN...
JA, MAAR HET VERVELENDE IS, DAT HET ALLEEN MAAR HAAR LAAT GROEIEN OP BILJARTBALLEN EN NERGENS ANDERS..
SKRATSJ SKRATSJ

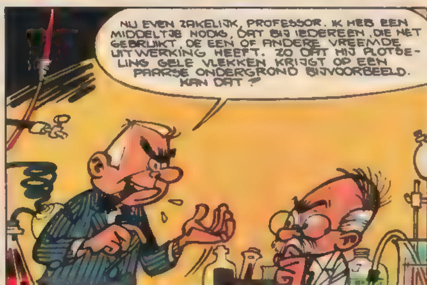

OH ! EN DENKT U NOU WERKELIJK DAT ER MENSEN ZIJN DIE MET EEN BEHAARDE BILJARTBAL WILLEN SPELEN ?
DE BEATLES MISSCHIEN ?
BELACHELIJK !

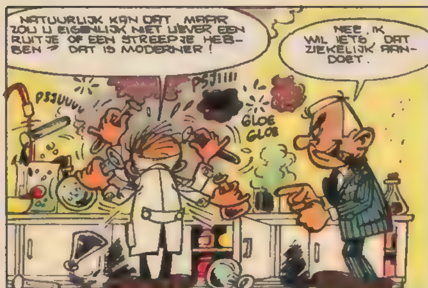

MAAR DAT IS NOG GEEN REDEN OM MIJN BILJARTBAL HET RAAM UIT TE GOOIEN !
ACH WAT, MAAK JE NIET DRUK OVER ZO'N BILJARTBAL !

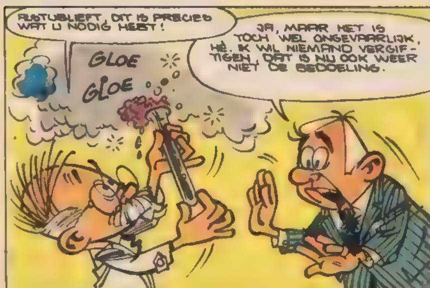

DAT DOE IK WEL. IK HEB JARENLANG MOETEN SPAREN OM ER EEN TE KUNNEN KOPEN EN IK WIL HEM NIET MEER KWIJT. NU MOET IK ALLEEN NOG TWEE ANDERE BALLEN, EEN BILJART EN EEN TWEEDE SPELER HEBBEN VOOR EEN PARTIJTJE..
WAT VOOR PARTIJTJE ?

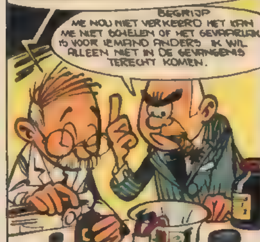

ACH, BERT, WIL JIJ EVEN DIE BAL GAAN ZOEKEN.
IK BEN AL WEG
GOED IDEE. DAN KAN IK U MOOI EVEN ONDER VIER OGEN SPREKEN.


PARDON, MENEER, HEBT U MISSCHIEN EEN BILJARTBAL VOL HAAR UIT HET RAAM ZIEN VALLEN ?

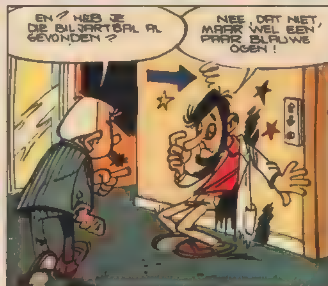

NU EVEN ZAKELIJK, PROFESSOR. IK HEB EEN MIDDELTJE NODIG, DAT BIJ IEDEREEN, DIE HET GEBRUIKT, DE EEN OF ANDERE VREEMDE UITWERKING HEEFT. ZO DAT HIJ PLOTSELING GELE VLEKKEN KRIJGT OP EEN PAARSE ONDERGROND BIJVOORBEELD. KAN DAT ?


NATUURLIJK KAN DAT. MAAR ZOU U EIGENLIJK NIET LIEVER EEN RUITJE OF EEN STREEPJE HEBBEN? DAT IS MODERNER!
NEE, IK WIL IETS, DAT ZIEKELIJK AANDOET.
PSJUUUU
PSJ!!!!
GLOE GLOE

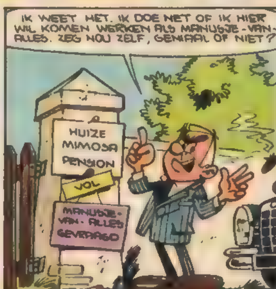

ALSTUBLIEFT, DIT IS PRECIES WAT U NODIG HEBT!
GLOE
GLOE
JA, MAAR HET IS TOCH WEL ONGEVAARLIJK, HÈ. IK WIL NIEMAND VERGIFTIGEN, DAT IS NU OOK WEER NIET DE BEDOELING.

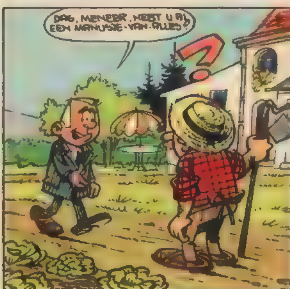

EEN DERGELIJKE OPMERKING STREKT U TOT EER, MAAR U HOEFT NIET BANG TE ZIJN. DIT BROUWSELTJE KAN GEEN KWAAD
BEGRIJP ME NOU NIET VERKEERD HET KAN ME NIET SCHELEN OF HET GEVAARLIJK IS VOOR IEMAND ANDERS. IK WIL ALLEEN NIET IN DE GEVANGENIS TERECHT KOMEN.


ZIEZO, EN HIERMEE IS ALLES TUSSEN ONS WEER IN ORDE
MAAR, IK HAD GEEN SCHULD OF NIETS BIJ U
REDEN TE MEER!


EN? HEB JE DIE BILJARTBAL AL GEVONDEN?
NEE, DAT NIET, MAAR WEL EEN PAAR BLAUWE OGEN!


ZIEZO, NU MOET IK DE INHOUD VAN DIT FLESJE DOOR HET ETEN MENGEN IN HET PENSION. EENS KIJKEN, HOE KOM IK DAAR BINNEN? ACH WAT, IK HEB FANTASIE GENOEG. JE ZULT ZIEN, DAT IK OP HET GESCHIKTE OGENBLIK IN EEN HANDOMDRAAI HET JUISTE SMOESJE GEVONDEN HEB.


IK WEET HET. IK DOE NET OF IK HIER WIL KOMEN WERKEN ALS MANUSJE-VAN-ALLES. ZEG NOU ZELF, GENIAAL OF NIET?
HUIZE MIMOSA PENSION
VOL
MANUSJE-VAN-ALLES GEVRAAGD


DAG, MENEER. HEBT U AL EEN MANUSJE-VAN-ALLES?


HUM... U BENT WEL ERG KEURIG GEKLEED...
DAT KOMT... OMDAT... IK... EH... ALLES KAN, ZELFS MAATCOSTUUMS MAKEN.


IK HEB JE ALLEEN OVERDAG NODIG. VEEL KAN IK NIET BETALEN, MAAR JE KRIJGT DE MAALTIJDEN VOOR NIETS. IS DAT GOED?
AFGESPROKEN.


GA DAN MAAR NAAR MEVROUW BOEZELAAR. ZE IS IN DE KEUKEN EN KOOKT VOOR ONS. ZE ZAL JE WEL ZEGGEN WAT JE MOET DOEN.


GOEDEMIDDAG, IK BEN HET MANUSJE-VAN-ALLES
JONGEMAN, DAAR BEN JE HELEMAAL NIET VOOR GEKLEED, MAAR GOED...


IK HEB AL TEGEN MENEER GEZEGD, DAT IK ALLES KAN, ZELFS MAATCOSTUUMS NAAIEN, MAAR IK BEN VOORAL GOED IN KOKEN...
OH JA? NOU, KNOOP DAN MAAR GOED IN JE OREN, DAT JE HIER AANGENOMEN BENT OM ALLES TE DOEN, BEHALVE KOKEN! WANT DAT IS MIJN SPECIALITEIT


KRAIEPIN, WACHT MAAR TOT IK TUSSEN MIJN VINGERS KRIJG.
GRRRR


ALSJEBLIEFT! NU GA JE MOOI DE EETKAMER SCHOONMAKEN, DE RAMEN LAPPEN, HET TAFELLINNEN IN DE WEEK ZETTEN, DE KAMERS OPRUIMEN EN DE SCHOORSTEEN VEGEN. EN DENK EROM, IK HOUD NIET VAN GRAPJES. ALS JE DAT ALLEMAAL GEDAAN HEBT KUN JE ME HIER EEN HANDJE KOMEN HELPEN
ALLEMENSEN, WAT BEN IK BEGONNEN.


MAAR IK HEB ALTIJD GEZEGD, DAT JE NIET BANG MOET ZIJN OM JE HANDEN VUIL TE MAKEN ALS JE RIJK WILT WORDEN..FFFT FFFT


TWEE LITER ZWEET LATER...
IK HEB ALLES GEDAAN EN IK BEN DAAR ERG BLIJ OM, WANT NU KAN IK IN DE KEUKEN KOMEN WERKEN.
HÈ? WIE BENT U EIGENLIJK?


WIE IK BEN? WAT BEDOELT U? IK BEN HET MANUSJE-VAN-ALLES.
NOU, IK MOET ZEGGEN, DAT JE NOGAL RAAR GEKLEED BENT VOOR EEN MANUSJE-VAN-ALLES.


OH, WAT ZOU IK GRAAG HET ETEN VOOR IEMAND KLAARMAKEN.. IK KAN HAAST NIET MEER WACHTEN.
NOU, ALS JE DAN ZO GRAAG WILT, MAAK DAN MAAR HET ETEN VAN DE OUWE BART KLAAR


OH, HEERLIJK. WAT FIJN! EN WAT EET OUWE BART? EEN OVERMALSE BIEFSTUK? OF EEN LEKKER KIPPETJE?
BROODSOEP MET EEN BOT ERIN.


RAAR DIEET, HOOR!


HMMMM, WAT RUIKT DAT LEKKER!
JA, GA HET NOU MAAR BRENGEN. DAAR ACHTER DE DEUR!







(1): PRECIES, OUWE JONGEN!



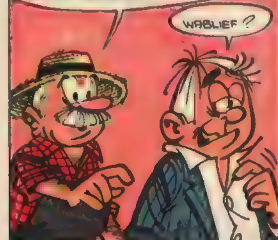




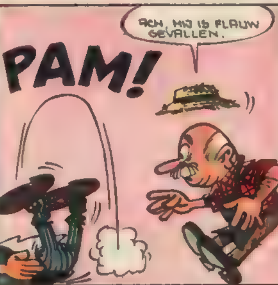








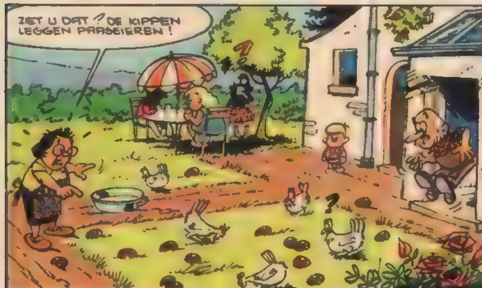


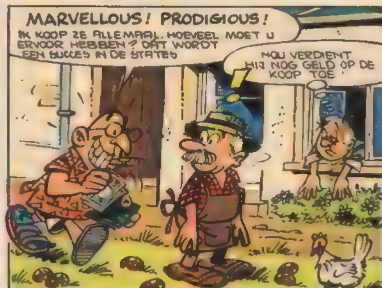



DE ZIELEPOOT! HIJ IS ZO BLEEK ALS EEN DOEK. EEN LEKKER BORDJE STEVIGE SOEP ZAL HEM WEL GOED DOEN. HIJ ZIET ER ANDERS WEL NAAR UIT, DAT HIJ HET HARD NODIG HEEFT... ZO'N ZWAK SCHEPSEL...

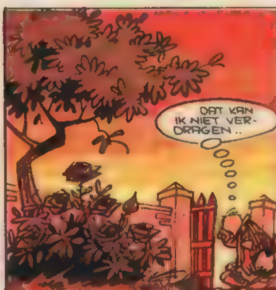

HIER, HAP NOU MAAR... DAT IS GOED VOOR JE...
GRAAHOEBLLLL MGLNLLRRLBLE


MENEER JANUS, KOM EENS GAUW KIJKEN!

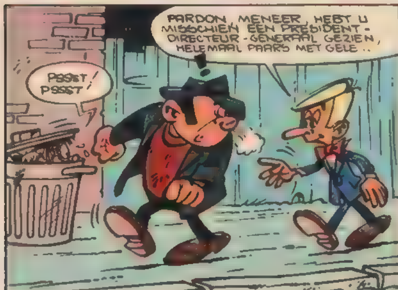

ZIET U DAT? DE KIPPEN LEGGEN PAASEIEREN!


MARVELLOUS! PRODIGIOUS!
IK KOOP ZE ALLEMAAL. HOEVEEL MOET U ERVOOR HEBBEN? DAT WORDT EEN SUCCES IN DE STATES
NOU VERDIENT HIJ NOG GELD OP DE KOOP TOE!


MAAR, MAMMIE, PASEN IS TOCH AL LANG VOORBIJ!
JAZEKER, KINDJE, MAAR...EH...MISSCHIEN IS DE KLOK, DIE VOOR DIT HUIS BESTEMD WAS, EEN BEETJE TE LAAT GEKOMEN


DAT KAN IK NIET VERDRAGEN..


EVEN LATER IN EEN VOORSTADJE...
HALLO, ALFONS .. KOM ME DIRECT HALEN, JA.. NEE, IK WACHT OP DE HOEK VAN DE BANKROETLAAN EN DE FIASCOSTRAAT. NEE, IK KAN GEEN TAXI NEMEN. ZE ZOUDEN ME DIRECT NAAR HET POLITIEBUREAU OF HET ZIEKENHUIS DRAGEN... WAAROM? OMDAT IK PAARS GEWORDEN BEN MET GELE PLEKKEN OVERAL.
ALSJEBLIEFT, VRAAG ME NIKS MEER EN KOM ME DIRECT HALEN!


PARDON, MENEER, HEBT U MISSCHIEN EEN PRESIDENT-DIRECTEUR-GENERAAL GEZIEN, HELEMAAL PAARS MET GELE..
PSSST! PSSST!


HELP!!
MIJ VOOR DE GEK HOUDEN! IK ZAL JE LEREN!
ALLEMAAL GOED EN WEL, MAAR DAAROM HOEFT U ME GEEN VUILNISEMMER NAAR MIJN HOOFD TE SLINGEREN!
Henrotin
EINDE



Alain Massin

5 WEKEN IN INDIA



De sampans van Hong Kong, een drijvende stad bijna, waar Alain Massin een tiental dagen doorgebracht heeft.

Eten in de openlucht. Tweemaal prikken met je stokjes en het dagelijks rantsoen rijst is verdwenen...



VIJF weken in India : van het noorden zak ik af naar Agra, Bhopal, Bombay, Hyderabad, Madras en Benares.

In Benares beleef ik overigens een nogal vreemdsoortig avontuur! Tijdens mijn verblijf in Delhi had het ministerie van Voorlichting en Toerisme me verzocht een serie kleurenfoto's te maken van de prachtige tempels in het land. Men had me gezegd me, in de verschillende plaatsen, waar ik opnamen zou gaan maken, te wenden tot de betreffende autoriteiten ter plaatse. direct na mijn aankomst in Benares, een van de plaatsen op de lijst, begaf ik mij dus bebaard en stoffig van de reis naar het opgegeven adres.

— Meneer Massin! We hebben op u gewacht! Vlug, anders zijn we te laat !

Een tikkeltje verrast, maar wel gevleid door deze vriendelijke ontvangst, liet ik me door de onbekende meevoeren .. naar een enorme zaal, waar zich ongeveer dui-

VAN BOMBAY TOT BENARES...



zend Aziaten bevonden
Ik zie Indiërs, Thailanders, Japanners, enkele Mongolen en nog verschillende ander typen. Ik zou graag willen weten waar ik aan toe ben, maar daar krijg ik de tijd niet voor! Verbaasd hoor ik hoe ik voorgesteld wordt als de officiële vertegenwoordiger van België. Er wordt luid geklapt en tegelijkertijd word ik omhangen met de meest uiteenlopende onderscheidingen. Onder het handjesschudden zoek ik wanhopig naar de directeur van de plaatselijke vereniging voor vreemdelingenverkeer, maar die is verdwenen
Mijn ogen branden en mijn baardstoppels prikken onaangenaam. Ik zou er heel wat voor geven als ik nu een bad zou kunnen nemen en daarna in bed duiken, maar nee.. De draaikolk sleept me verder. Ik krijg de indruk in een droomtoestand te leven als even later het Boeddhistische Congres voor geopend verklaard wordt....

Ik probeer er iets van te begrijpen, maar dat is vergeefse moeite. Het is zelfs te laat om er nog vandoor te gaan. Men stelt me voor aan de Grote Lama, verschillende belangrijke personen, ministers en.. de koning en de koningin van Thailand. Daarna brengt het hele gezelschap, mijn persoontje incluis, een bezoek aan de stad gezeten op de brede rug van een olifant De dikhuiden zijn getooid met de vlaggen van de verschillende landen en zo komt het, dat ik op een olifant troon versierd met de vaderlandse driekleur en het levensgrote woord Belgium. In elk geval een bezoek om nooit te vergeten. Als alleen die baard maar niet zo hard groeide!
Pas tegen middernacht ontmoet ik mijn vertrouwensman van de afdeling toerisme weer en dan door ik ook wat er gebeurd is. Er schijnen twee bezoekers verwisseld te zijn, de ene kwam voor het ministerie van Binnenlandse Zaken en de andere voor het ministerie van Voorlichting en Toerisme. In elk geval is het me het dagje wel geweest!

VAN DE BRUG OVER DE RIVIER KWAI NAAR TOKIO

Van Benares ga ik naar Calcutta en vervolgens naar Bangkok. Thailand heeft betoverend mooie tempels. Tijdens mijn reis ontdek ik ook de roemruchte brug over de rivier Kwai. Ja, die bestaat inderdaad, maar eerlijk gezegd valt ze nogal tegen. Die andere uit de film was veel fotogenieker, dit voor de lezers, die de rolprent gezien hebben.
Van Thailand verder naar het zuiden. Vier dagen lang trek ik door een uitzonderlijk woeste streek naar Maleisië. Op het traject Bangkok-Kuala heb ik alle vervoersmiddelen gebruikt, die ooit door de mens uitgevonden zijn.



Naast deze schitterende gebouwen in India voelt de reiziger zich heel klein en nietig. Deze opname maakte Alain Massin in Agra van het beroemde praalgraf Tâdj-Mahal, opgericht door sjah Djahân voor zijn gemalin.

5 WEKEN IN INDIA

EERST 30 kilometer in een Rolls-Royce, die ik verlaat om plaats te nemen in een riksja. Mijn nachten breng ik achtereenvolgens onder de blote hemel en in een gevangeniscel, die voor dit doel vriendelijk aan mij afgestaan is, door.
In het station van Ipoh werk ik als sorteerder bij de posterijen en in ruil daarvoor krijg ik een klein hoekje toegewezen in een bestelwagen om op die manier een bezoek aan de stad te brengen. Daarna bereik ik Singapore. Ik krijg de gelegenheid een reportage te verzorgen voor de R.A.F. Op deze manier verdien ik mijn overtocht naar Saigon en Hong Kong met een militair transport.
In deze laatste stad, waar ik veel van ben gaan houden, leef ik ongeveer tien dagen tussen de Chinezen op de sampans, die overal in de baai liggen en ik deel hun moeilijkheden en hun rijst met hen. Dan slaag ik erin me in te schepen op een vrachtboot, die naar Japan vertrekt. De eerste stad, die ik in dat land bezoek, is Kobé. Al vaak heeft men de heerlijkheden van een Japans bad bezongen. Enthousiast dook ik er dus direct in om er ogenblikkelijk brullend en verbrand weer uit te springen. Ja, tijdens zo'n reis om de wereld leer je heel wat !
Twee maanden lang zwerf ik door dit uitgestrekte eilandenrijk. Ik heb de gelegenheid gehad enige tijd door te brengen bij enkele Japanse families in Tokio, deze reusachtige stad met zijn 11 miljoen inwoners, die gonst van drukte en bedrijvigheid. Een prachtig en opwindend land, maar hoe kom ik er weg ? Tot nu toe is het geluk met me geweest, maar zal het me nu in de steek laten ? Hoe ik ook zoek, ik kan geen enkele mogelijkheid vinden om Japan te verlaten ! Zal ik de rest van mijn leven in een kimono door moeten brengen ?

Volgende week : WAPENHANDELAAR !

Aan de hygiëne wordt in Japan zeer sterk de hand gehouden. Een scholier, die verkouden is, kan natuurlijk de lessen volgen, maar streng gemaskerd. Geen mogelijkheid dus om de andere leerlingen te besmetten.



NIEUW

JACQUES

lanceert in een exclusieve verpakking met chromo's « Pinocchio in de Ruimte »

5

grote favorieten
verschillende smaken
uitgezochte repen

Deze 5 vermaarde repen - Melk, Noiseline, Fourré-Praliné, Moka-Rhum en Vanille - zijn thans (en uitsluitend onder deze verpakking) voorzien van de nieuwe chromo's « Pinocchio in de Ruimte ».

Vraag aan uw winkelier het nieuwe etui JACQUES met Pinocchioprenten.





Pinocchio

is opnieuw te zien op het scherm en, dank zij de Superchocolade JACQUES, in het vermakelijke album « Pinocchio in de Ruimte » dat u zich kan aanschaffen bij uw winkelier.



een Millioen repen per dag

spot

deze vraag brandt op alle lippen

WIE IS de Skbllz ?



Desgevraagd heeft een zekere meneer Jan Rostand ons meegedeeld, dat « de vraag blijft bestaan, vanuit biologisch oogpunt bezien ». Rik Ringers put zich uit in veronderstellingen. Marc Kleester heeft de hele wereld afgezocht naar dit fabelachtige dier. Alles is echter tevergeefs geweest !

Het raadsel blijft.

Maar plotseling gebeurt er iets ongelofelijks. Onze tekenaar Geri heeft bekend gemaakt, dat hij een echte Skbbblz bezit. We hebben kans gezien, voor de enorme horde reporters, die uit alle hoeken van de wereld aangesneld kwam in snelle Boeings, dure oceaanstomers en schommelende « lelijke eendjes », de eerste inlichtingen te veroveren in een uniek interview, dat van zeer veel belang is voor de wetenschapsmensen.



Geri, samen met de buitengewone Skbblz.

WAAR DE SKBBBLZ VAN HOUDT :

De aantrekkelijke glimlach van de jeugd van 7 tot 77 jaar.
Hoedjes, rauw, gekookt of met sla.
De zonsondergang bij Carpentras.
Met rust gelaten te worden als hij naar de TV kijkt.

WAAR DE SKBBBLZ NIET VAN HOUDT :

Pop.
Bloemkool.
Roodgeverfde luiken.
Vioolleraars.

WAAR DE SKBBBLZ EEN HEKEL AAN HEEFT :

Een haar in de soep.
Briljantine in een tube.
Een gitaar met twaalf snaren.
Aardbeien.

WAT DE SKBBBLZ DOODGEWOON HAAT :

De Skbbblz haat niet of niemand. Hoe komen jullie daar nu bij ! Waar houden jullie de Skbblz voor ? Een Skbbblz heeft een hart van goud !

IDENTITEITSKAART :

Gewicht : afwisselend.
Grootte : ongeveer zo.
Ogen : twee net als iedereen.
Poten : vier (voorlopig tenminste).
Haar : overvloedig, maar niet op zijn tanden.

VOORNAAMSTE KARAKTERTREK

De Skbbblz legt eieren, enorme hoeveelheden eieren. Wat deze eieren bevatten ? Dat hangt af van de dag en de omstandigheden.



In de eieren van de Skbbblz worden namelijk de meest uiteenlopende voorwerpen gevonden. Of zijn ei ook een tweede Skbbblz kan mevatten ? De Skbbblz zou dit wel willen. Als de Skbbblz namelijk een andere Skbbblz zou hebben, zouden deze Skbbblz's de geschiedenis de de Skbbblz kunnen vertellen.

ENKELE HOUDINGEN VAN DE SKBBBLZ :



Lichtelijk geirriteerd.



Dom.



Op het punt staande zijn geduld te verliezen.



Slapend.



Verliefd (Ja, heus... wij zijn niet bang het duidelijk te zeggen).

Zoals duidelijk zichtbaar is op deze tekeningen, heeft de Skbbblz zeer veel aanleg om zijn gezichtsuitdrukking te veranderen. Door even zijn lippen te vertrekken of een andere uitdrukking in zijn ogen te leggen, kan hij oneindig veel gevoelens en gewaarwordingen op zijn gelaat toveren

HET UITERLIJK VAN DE SKBBBLZ :

De neus van de Skbbblz is het meest belangwekkend onderdeel van zijn gezicht. Met heel veel geduld en dank zij de ongelimiteerde mogelijkheden, geboden door de moderne optiek, hebben we enkele zeer aparte opnamen van dit typische reukorgaan kunnen maken.



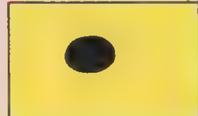
Neus van Skbbblz van ver gezien



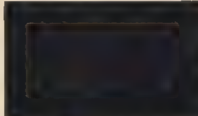
Neus van Skbbblz van zeer dichtbij gezien



Neus van Skbbblz van nog dichterbij gezien



Neus van Skbbblz uiterst dichtbij gezien



Neus van Skbbblz van zo dichtbij gezien als het technisch en menselijkerwijs gesproken maar mogelijk is.

TAAL VAN DE SKBBBLZ (gecontroleerd door de O.J.V.T.T.U.)*

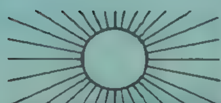
Niet zonder enige moeite hebben we voor onze lezers enkele uitdrukkingen van de Skbbblz kunnen vastleggen, die het onderwerp van bewondering zullen worden van alle pops, ops, lobs e.a...
Hier zijn ze :
Het weer is mmmilizk (Het weer is mooi), Dit karretje is kkkklmnxss (Dit karretje is fantastisch). Dis kostuum is mmmzll (Dit kostuum ziet er netjes uit). Ik zal je een klap op je bzzbzz geven (Geen kommentaar !)
(*) hetzelfde als de O.F.F.B.S.T.U.

LAATSTE NIEUWS

We hebben zojuist een telefonisch onderhoud gehad met Gert. Deze heeft namelijk iets fantastisch ontdekt. De Skbbblz zingt. Verrukt hebben zijn buren besloten het onmogelijke te doen om te bereiken, dat hij een heel, heel, heel lange reis kan gaan maken naar Nieuw Guinea.

zorg ervoor dat u dat niet mist...

NOTEER NU AL DE DATUM WAAROP U MEEDOET AAN DE



STRAND-WEDSTRIJDEN 66



KALENDER-INSCHRIJVINGSFORMULIER

Op het strand, af te geven uitsluitend aan de radiocar van Superchocolade Jacques.

Naam, voornaam ....

Adres ....

bijgaand 5 verpakkingen van repen Jacques

STRAND	DATUM	STRAND	DATUM
Blankenberge	20.7.66	Middelkerke	26.7.66
Bredene	28.7.66	Nieuwpoort	22.7.66
De Panne	2.8.66		5.8.66
Duinbergen	12.8.66	Oostduinkerke	19.7.66
Heist	18.7.66	St Idesbald	3.8.66
Klemskerke/	27.7.66	Wenduine	23.7.66
Den Haan	4.8 66		18.8.66
Knokke	8.8 66	Westende	21.7.66
Koksijde	29.7 66		6.8.66
Lombardsijde	11.8.66	Zeebrugge	30.7.66
Mariakerke	25.7.66		13.8.66
	9.8.66		

(Deze datums kunnen nog worden gewijzigd - raadpleeg dus vooraf even de raambiljetten in de winkels van de badplaats waar u met vacantie bent).

JACQUES 1.000.000

repen per dag

spot



De plezierigste clowns, MILLY & PLUM, zorgen voor de pret tijdens de strandwedstrijden van de Superchocolade JACQUES.
MILLY & PLUM brengen u echte circusnummers - ook dat mag u niet missen.



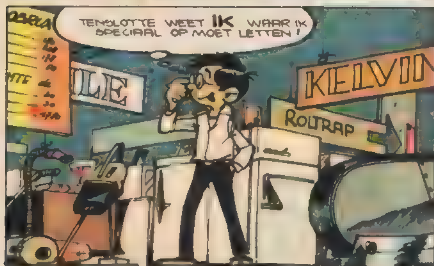


DIE ONVERBETERLIJKE BAS !

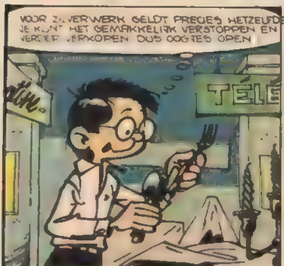


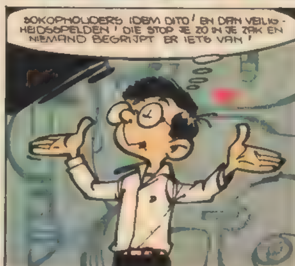


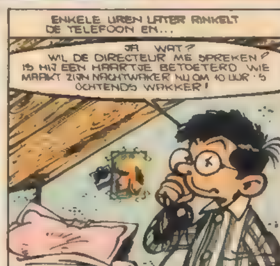
















S.O.S. Lamoricière !

TEKST : ANDRE BECKERS
TEKENINGEN : MANUEL FERREIRA.

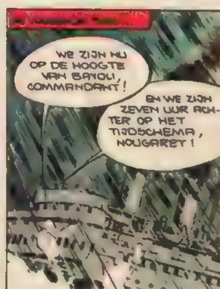






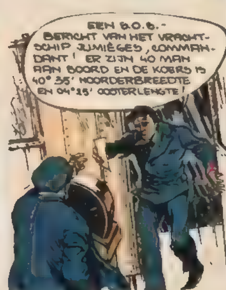


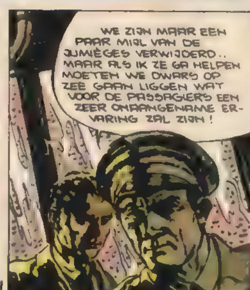













IK ZAL DE MACHINES DAN OP VOLLE KRACHT MOETEN LATEN DRAAIEN EN DE DRUK IN DE KETELS IS NIET ERG HOOG ! (1)
(1)
(1)·IN DIE TIJD KENDE MEN NOG GEEN


MAAR IK ZIE NIET IN, WAAROM DE MACHINES HET NIET AAN ZOUDEN KUNNEN EN TEN SLOTTE STAAN ER 40 MENSENLEVENS OP HET SPEL !


GOOI HET ROER HELEMAAL NAAR RECHTS, WE GAAN DE JUMIÈGES HELPEN !

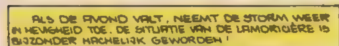

EEN TWEEDE S.O.S.-BERICHT, COMMANDANT ! DE RUIMEN STAAN VOL WATER EN ZE HEBBEN DRINGEND HULP NODIG !

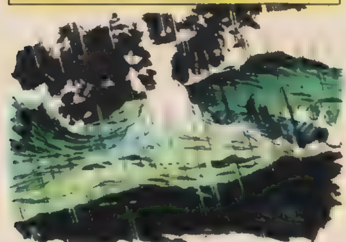

ALS DE LAMORICIÈRE EINDELIJK OP DE ONHEILSPLEK AANKOMT, VINDT MEN ALLEEN NOG ENKELE WRAKSTUKKEN VAN DE JUMIÈGES !
TE LAAT ! HET SCHIP IS MET MAN EN MUIS VERGAAN !

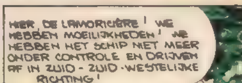

COMMANDANT, WE ZIJN NU WEL HEEL ERG ACHTER OP HET TIJDSCHEMA .
GOED, IK ZAL HET BEVEL GEVEN HET VOEDSEL TE RANTSOENEREN !

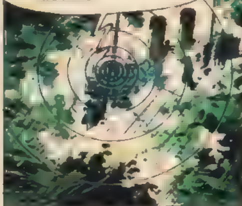

EVEN LATER...
COMMANDANT, WE HEBBEN NOGAL WAT AVERIJ OPGELOPEN DOOR DE STORM ! HIER EN DAAR LAAT DE SCHEEPSWAND WATER DOOR EN DE DEUR VAN HET KOLENRUIM IS WEGGESLAGEN !

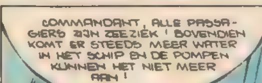

DE STEENKOOL IS HELEMAAL NAT GEWORDEN EN DE KETELS ZIJN BIJNA UIT !


ALS DE AVOND VALT, NEEMT DE STORM WEER IN HEVIGHEID TOE. DE SITUATIE VAN DE LAMORICIÈRE IS BIJZONDER HACHELIJK GEWORDEN !




HIER DE LAMORICIÈRE ! WE HEBBEN MOEILIJKHEDEN ! WE HEBBEN HET SCHIP NIET MEER ONDER CONTROLE EN DRIJVEN AF IN ZUID-ZUID-WESTELIJKE RICHTING !




COMMANDANT, ALLE PASSAGIERS ZIJN ZEEZIEK ! BOVENDIEN KOMT ER STEEDS MEER WATER IN HET SCHIP EN DE POMPEN KUNNEN HET NIET MEER AAN !

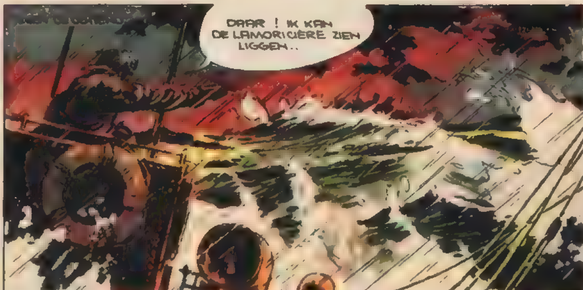



VORM EEN KETTING EN SCHEP HET WATER UIT DE RUIMEN! HET MOET WEG, HOREN JULLIE ME?

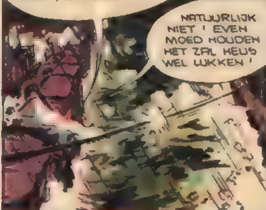

EINDELIJK VANGT DE MARCONIST DE BOODSCHAP OP, WAAR MET ZOVEEL ANGSTIGE SPANNING OP GEWACHT
HET BERICHT IS AFKOMSTIG VAN EEN VRACHTBOOT.
HALLO, LAMORICIÈRE, HALLO, LAMORICIÈRE, HIER DE GUEYDON. WE HEBBEN UW BERICHT ONTVANGEN EN KOMEN NAAR U TOE!


KAPITEIN, HIER IS HET ANTWOORD VAN DE LAMORICIÈRE!

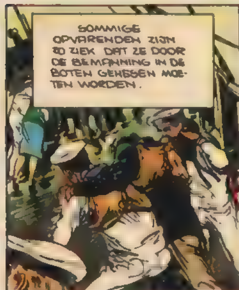

VERDRAAID, HET IS NIET ZO BEST!
DE TOESTAND IS ERNSTIG! HET SCHIP MAAKT 30° SLAGZIJ! KOM VLUG!


DAAR! IK KAN DE LAMORICIÈRE ZIEN LIGGEN..

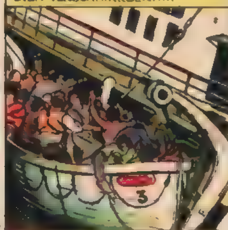

DEEL COMMANDANT MILLIASSEAU MEE, DAT WE EEN LIJN UIT ZULLEN GOOIEN!
JAWEL!


LIJK DE OPVARENDEN VIA DE LIJN TE REDDEN.
WEER MIS! WE ZIJN VERLOREN, ARMAND!
NATUURLIJK NIET! EVEN MOED HOUDEN HET ZAL HEUS WEL LUKKEN!

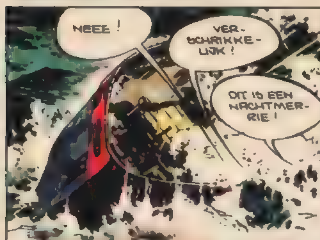

DE WIND IS EVEN GAAN LIGGEN! DE PASSAGIERS MOETEN DIRECT IN DE REDDINGSBOTEN PLAATS NEMEN, NOUGARET!


SOMMIGE OPVARENDEN ZIJN ZO ZIEK DAT ZE DOOR DE BEMANNING IN DE BOTEN GEHESEN MOETEN WORDEN.


COMMANDANT, WE KUNNEN DE BOTEN AAN STUURBOORD NIET GEBRUIKEN! HET SCHIP MAAKT TE VEEL SLAGZIJ!
VERDRAAID! ZORG DAN OGENBLIKKELIJK VOOR VLOTTEN! VLUG!


DE EERSTE REDDINGSBOOT WORDT TE WATER GELATEN, MAAR VOOR DE PASSAGIERS IS HET ALLEMAAL EVEN VERSCHRIKKELIJK...

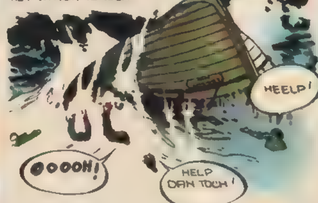
PLOTSELING WORDT DE LAMORICIÈRE DOOR HET WOESTE WATER VAN STUURBOORD NAAR BAKBOORD GESMETEN, ZODAT HET SCHIP DE PAS GESTREKEN REDDINGSBOOT VERPLETTERD...







HET NOODLOT GRIJPT ECHTER OPNIEUW TOE! ONDER HET TOMELOZE GEWELD VAN EEN HUIZENHOGE GOLF KAPSEIST DE TWEEDE REDDINGSBOOT EN ALLE OPVARENDEN KOMEN IN HET WATER TERECHT.







SLECHTS ÉÉN REDDINGSBOOT BEREIKT HET VRACHTSCHIP MET 28 OPVARENDEN. PLOTSELING SLAAT EEN GOLF OVER HET BOOTJE HEEN EN SLECHTS 4 MENSEN BLIJVEN OVER DAT BLIJKEN LATER DE ENIGE OVERLEVENDEN VAN DE RAMP TE ZIJN.









DE REGEN

LADIES EN GENTLEMEN, VANAVOND KAN IK TOT MIJN ONUITPUTTELIJK GENOEGEN DE BEROEMDE EKSTER-OOG AAN U VOORSTELLEN, DE ECHTE, ONVERVALSTE INDIAANSE TOVENAAR, DIE VOOR U REGEN GAAT MAKEN. HIER DUS

EKSTER-OOG!

UGH!

ARTIESTEN-INGANG

ARTIESTEN-UITGANG

KLAP KLAP

PANG PANG

JIPPIEEEE

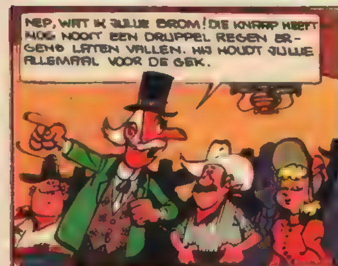
KLAP KLAP

YA-HOOO

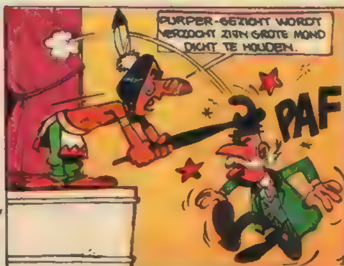
BRAVO



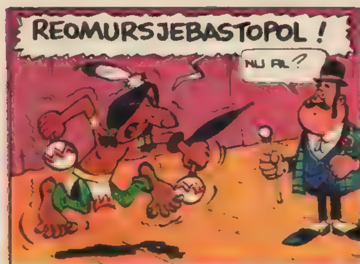








MAKER



REOMURSJEBASTOPOL !
NU AL ?



EKSTER-OOG HEEFT GESPROKEN. HIJ STAAT NU IN VERBINDING MET DE REGENGEESTEN, DIE HET WELDRA ZULLEN LATEN REGENEN. LADIES EN GENTLEMEN, BINNEN ENKELE SECONDEN ZAL HET GAAN STORTEN.





DE OPLICHTER, DE RELIGACHTIGE AFZETTER! IK ZAL WEL BEWIJZEN, DAT HIJ IEDEREEN EEN RAD VOOR DE OGEN DRAAIT.
HOE HOE
SLA HEM OP ZIJN GEZICHT! GOOI HEM ER UIT!
JIPPIEEE
PANG
UITGANG



NOU, WAT HEB IK GEZEGD? EEN HELDERE HEMEL VOL STERREN. GEEN DRUPPELTJE REGEN, GEEN WOLKEN EN GEEN GREINTJE VOCHTIGHEID
SALOON



ZIEZO, KOM JIJ NOU MAAR EENS HIER, STUK TOVENAAR! LADIES EN GENTLEMEN, IK HEB NET EVEN BUITEN GEKEKEN EN ER VALT ABSOLUUT NIET HET KLEINSTE DRUPPELTJE REGEN. OPLICHTERIJ, WAT IK U ZEG!
YA-HOO! PANG PANG



?
PLOK



!?

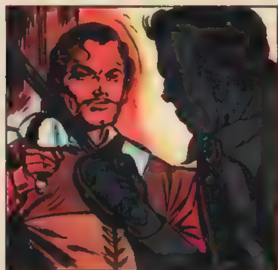


ZOALS PURPERGEZICHT HET ZELF KAN VASTSTELLEN IS EKSTER-OOG IN STAAT HET TE LATEN REGENEN WAAR EN WANNEER HIJ WIL
WAT HEB IK NU AAN MIJN PET HANGEN? HET REGENT HIER BINNEN...?
NAAR BUITEN! VLUG! DAAR WORDEN WE TENMINSTE NIET NAT!
PANG PANG
2



de MUSKETIER in

Onze vrienden moeten voorkomen dat een bepaald kistje aan de koning van Engeland overhandigd wordt. Een groepje Schotten gooit bijna roet in het eten

















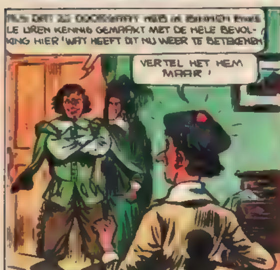
door **L. & F. FUNCKEN**

aanslag op de koning

























SLA OM

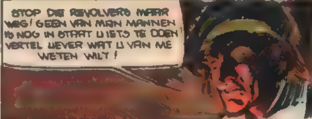



HUN AANVOERDER KAN ONS WAARSCHIJNLIJK BETER VERTELLEN WAAROM HIJ DIE LUI OP ONS HEEFT GESTUURD HEEFT!
IK HOOP ALLEEN, DAT ER NIET ZOVEEL LUI BIJ DIE AANVOERDER ZIJN ALS DAARNET IN DE HERBERG, WANT IK HEB SLAAP
DE BAAS ZAL BIJZONDER TEVREDEN ZIJN ALS HIJ MERKT, DAT WE DIE TWEE GEVANGEN GENOMEN HEBBEN!
GEVANGEN GENOMEN? JIJ BENT OOK GOED GEK! BEGRIJP JE DAN NIET, DAT WE DIE TWEE NAAR ONZE SCHUILPLAATS MOETEN BRENGEN EN DAT ZE AL ONZE VRIENDEN IN EEN HANDOMDRAAI BUITEN GEVECHT GESTELD HEBBEN?

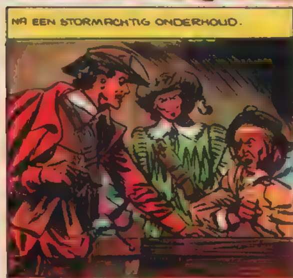

AHA, NU BEGRIJP IK HET! ACH, ZO IS HET OOK VEEL BETER, WANT IK BEN TEGEN VECHTEN EN DIE RUWE DINGEN MEER... EN WAT WILDEN ZE EIGENLIJK VAN DIE TWEE SYMPATHIEKE VREEMDELINGEN?


HEREN, WE ZIJN ER!

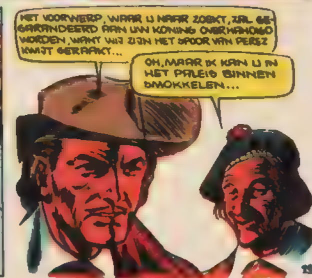



STOP DIE REVOLVERS MAAR WEG! GEEN VAN MIJN MANNEN IS NOG IN STAAT U IETS TE DOEN! VERTEL LIEVER WAT U VAN ME WETEN WILT!


WEL, WE ZOUDEN VAN U IN HET KORT WILLEN HOREN MAAR OM WE OP DEZE MANIER ONTVANGEN ZIJN EN WAAR DIT GOED VOOR IS!


NA EEN STORMACHTIG ONDERHOUD.


WORDT ER VREDE GESLOTEN.


HET VOORWERP, WAAR U NAAR ZOEKT, ZAL GEGARANDEERD AAN UW KONING OVERHANDIGD WORDEN, WANT WIJ ZIJN HET SPOOR VAN PEREZ KWIJT GERAAKT...
OH, MAAR IK KAN U IN HET PALEIS BINNEN SMOKKELEN...

19

de MUSKETIER

















wordt vervolgd

DE PIRATEN KOMEN

EEN AVONTUUR VAN JULIUS CAESAR, TOEN HIJ NOG JONG WAS...

IN HET JAAR 78 V. CHR HAD JULIUS CAESAR ROME VERLATEN OM ZICH TE ONTTREKKEN AAN DE WREEDHEDEN VAN SULLA, DIE DE MACHT IN HANDEN HAD. IN DIE DAGEN WOONDE HIJ BIJ NICODEMUS, KONING VAN BITHYNIE (1)

TEKST YVES DUVAL
TEKENINGEN HERMANN

(1) EEN OUD KONINKRIJK IN KLEIN-AZIË



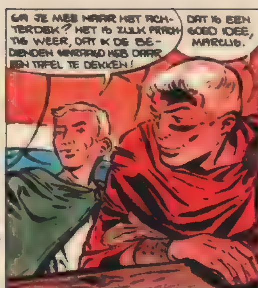







SLA DE GEVANGENEN IN DE BOEIEN OP DE ROEIERSBANKEN. WE GAAN VERDER DE ZEE OP!
UW BEVEVEN ZULLEN UITGEVOERD WORDEN!


VOOR JULIUS VERLOOPT HET EERSTE GEDEELTE VAN DE REIS BIJZONDER GUNSTIG...

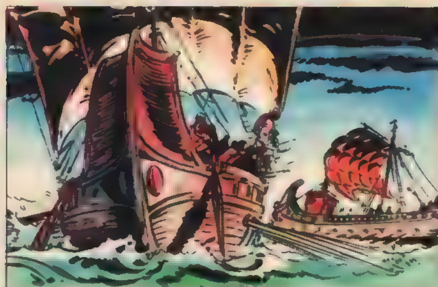

GA JE MEE NAAR HET ACHTERDEK? HET IS ZULK PRACHTIG WEER, DAT IK DE BEDIENDEN GEVRAAGD HEB DAAR EEN TAFEL TE DEKKEN!
DAT IS EEN GOED IDEE, MARCUS.


DAAR KOMT EEN BOOT, RECHT OP ONS AF.
ALS DAT GEEN ZEEROVERS ZIJN...


NOG EEN SCHIP WE MOGEN EEN DERGELIJKE PROOI NIET AAN ANDEREN OVERLATEN ...
ALLES KLAARMAKEN OM TE ENTEREN!


JA, VOER HET TEMPO OP!
BOM
BOM


KLAK




SPAAR DE OPVARENDEN DIE RIJKE KLEDEREN DRAGEN!
KRAAK


DE JONGE JULIUS IS VASTBESLOTEN ZIJN HUID DUUR TE VERKOPEN
WIJ ZIJN DE ENIGE GEWAPENDE MANNEN AAN BOORD! WE KUNNEN NIETS DOEN TEGEN DIE WOESTELINGEN!


JE BENT ERG MOEDIG, JONGELING, MAAR ALLEEN KUN JE TOCH NIETS UITRICHTEN TEGEN HONDERD VAN MIJN MANNEN


GOED, JULLIE ZIJN STERKER! MAAK ER DAN MAAR NETJES EEN EIND AAN
OH, NEE, VRIENDJE! LAAT EERST DAT ZWAARD OP DE GROND VALLEN EN LUISTER DAN MAAR EENS NAAR ME

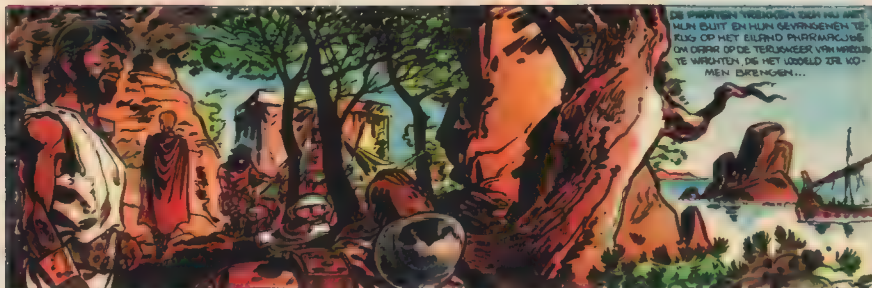

ZO TE ZIEN BEN JE BEHOORLIJK RIJK JE PURPEREN MANTEL EN HET GROTE AANTAL BEDIENDEN, DAT JE VERGEZELT, ZIJN DAAR DE BESTE BEWIJZEN VAN...


DAAROM BEN IK BEREID JE DE VRIJHEID TE GEVEN IN RUIL VOOR EEN HOOG LOSGELD


IK GA EEN HEEL HOOG BEDRAG VRAGEN. ALS HIJ DAN AFDINGT, HOUDEN WE NOG ALTIJD GENOEG OVER


GEEF ME TIEN TALENTEN IN GOUD EN JE KUNT VERTREKKEN
TIEN TALENTEN BEN IK MAAR ZO WEINIG WAARD? IK ZAL JE ER VIJFTIEN GEVEN!
EEN TALENT: EEN MUNTEENHEID EEN GEWICHT VAN 30 KILO.


HOERA! WE ZIJN RIJK! LEVE TYROS!
MAAR, JULIUS, VOOR 5 TALENTEN ZOU HIJ ONS OOK VRIJGELATEN HEBBEN
ZE HADDEN EEN LESJE NODIG EN BOVENDIEN ZAL HUN VREUGDE SLECHTS VAN ZEER KORTE DUUR ZIJN
31



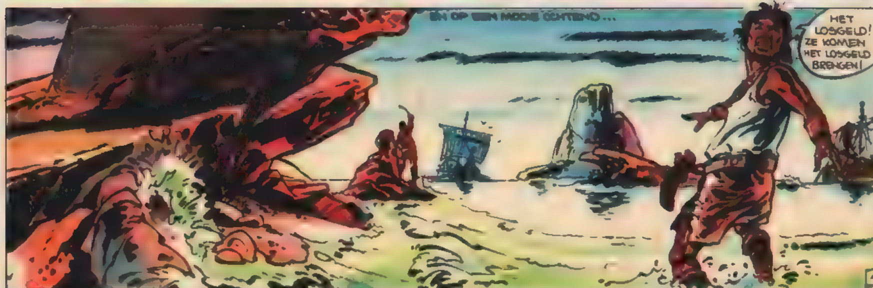
JULIUS IS NU OVERGELEVERD AAN DE SPOT EN DE WILLEKEUR VAN DE PIRATEN, MAAR HIJ LAAT ZICH ABSOLUUT NIET WELGEVALLEN

STA OP, JIJ DAAR! IK WIL DIE KUSSENS HEBBEN OM OP TE RUSTEN.

ZEG, WIE DENK JIJ EIGENLIJK DAT JE BENT? JIJ BENT ONZE GEVANGENE. VERGEET DAT NIET.







TEL HET MAAR NA. VIJFTIEN TALENTEN IN GOUD
IK GELOOF JE WEL VERDWIJN NU MAAR.
HIER HEEFT U HET GELD RUST EEN ESKADER SCHEPEN UIT VOOR EEN KRIJGSTOCHT. HET IS EEN PERSOONLIJKE ZAAK.
EN VANAF DAT OGENBLIK WORDT DE JACHT OP DE PIRATEN GEOPEND. HET HELE MIDDELLANDSE ZEE-GEBIED WORDT GRONDIG UITGEKAMD
DE VERSCHILLENDE ROVERSNESTEN WORDEN UITGEROOKT EN VERNIETIGD..
HET NET WORDT STEEDS VERDER DICHTGETROKKEN BINNEN-KORT ZAL TYROS AAN DE BEURT ZIJN!
IN HET NAUW DRIJVEN.
HET IS AFGELOPEN MET JE, TYROS. JE KUNT ME NU OOK MOOI HET GELD TERUGGEVEN DAT JE VAN ME GELEEND HEBT
EN WIE KAN OOIT VERMOEDEN WAT ER IN ONZE GESCHIEDENIS-BOEKJES GESTAAN ZOU HEBBEN, ALS GAIUS JULIUS CAESAR DIT AVONTUUR NIET OVERLEEFD HAD EN NIET ZO ROME BINNENGETROKKEN ZOU ZIJN.
EINDE
DE GEVANGEN GENOMEN PIRATEN WORDEN UITGELEVERD AAN DE AUTORITEITEN
IK GELOOF, DAT DE KUSTEN VAN DE MIDDELLANDSE ZEE NU WEL ENIGE TIJD GEZUIVERD ZIJN VAN DIT ADDERENGEBROED. DE ZAKELIJKE BETREKKINGEN TUSSEN ONZE STEDEN ZULLEN ER BETER DOOR WORDEN



de familie kleester

Kleester is er in geslaagd een bandiet te overmeesteren. In het vliegtuig van de gansters





















GEVAAR DREIGT IN DE KASBA

DOOR E. AIDANS
EN Y. DUVAL

is hij nu op weg naar de plaats, waar dokter Amal gevangen gehouden wordt.

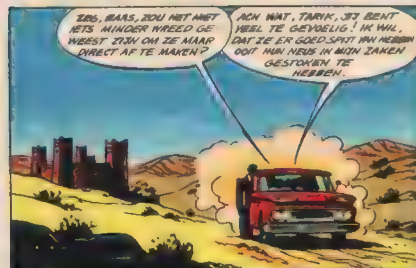


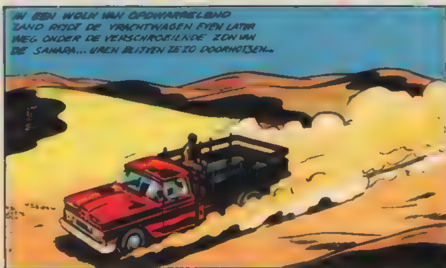




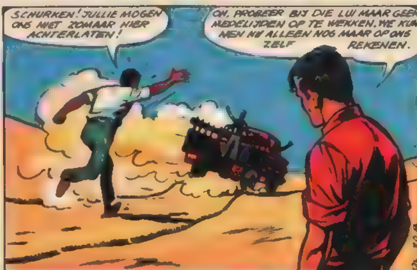












wordt vervolgd



RINGO

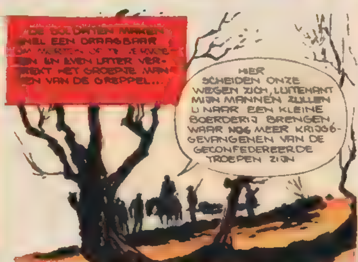
Tijdens de slag bij Gettysburg maakt R... die geword is kennis met ee...







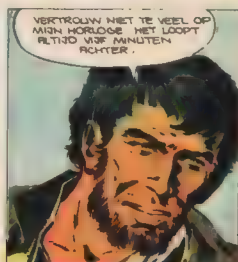












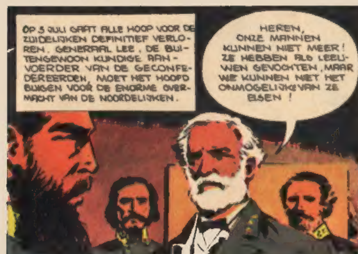
11

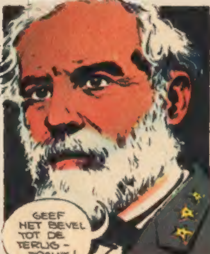


de eed van GETTYSBURG

TEKENINGEN WILLIAM VANCE
TEKST: JACQUES ACAR

de vijand, die eveneens gewond is Ze worden vrienden





















12

OPERATIE MV
MIETERSE VAKANTIE met MICHEL VAILLANT



OPERATIE MV



ALS ALLE OUDERS MEEDOEN...

zal iedereen een fijnere vakantie hebben ! Breng een glimlach op de weg. Doe mee aan de Operatie MV !

MV : Mieterse vakantie... met Michel Vaillant !

... en alle jongeren zullen u dankbaar zijn voor de welwillend verleende medewerking !



Het is zo fijn als je veilig over kunt steken !

Ja, want wij doen ook mee aan operatie MV !







Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend !

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7- Prk. 1009.16.

Uitgev.-Directeur : Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16
Redaktie : GREG - H. LIESSE - F. DOP
Hellodruk : N.V. PERIODICA



KUIFJE - NEDERLAND

Postbus 2186 Utrecht — Postgiro 37. 43. 17
Tel. Redactie : 030-18441 — Administratie : : 03478-2122.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk : DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2e.
Zwitserland : INTERPRESS S.A. 16, rue Beauséjour 1.000, Lausanne
Canada : LA PATRIE, 7, Ouest rue Saint Jacques, Montréal, Québec

ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130,- F	f 7,-	140,- F
6 maanden	250,- F	f 14,-	280,- F
1 jaar	490,- F	f 28,-	560,- F

RIK



de SKBLLLZ

ZEG **SKBLLLZ**

*Geri**















